



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Ressources culturelles autour des *Fables* de La Fontaine

Théâtre

« *Les Fables* » par Robert Wilson à la Comédie-Française

En 2004, le metteur en scène américain a choisi 19 fables pour proposer une performance visuelle, chorégraphique, musicale et théâtrale forte.

<https://www.youtube.com/watch?v=yVxDBojxnKA> – lien vers le spectacle entier (captation de Don Kent possible à l'achat seulement)

<https://fresques.ina.fr/en-scenes/fiche-media/Scenes00022/les-fables-de-la-fontaine-a-la-comedie-francaise.html> - Extrait de l'INA avec interviews de comédiens français

Danse

Fables dansées

Ce projet engagé en 2001 expose des propositions insolites commandées à des chorégraphes d'horizons différents inspirés librement par les fables de La Fontaine.

<https://www.numeridanse.tv/playlists/fables-2>

Musique

Les Fables de la Fontaine en musique avec Francis Poulenc

Mêlant musique, poésie et théâtre, ce concert de l'Orchestre de Paris revisite avec humour l'univers de La Fontaine dans l'atmosphère champêtre d'une cour de ferme.

https://www.youtube.com/watch?v=5lxNatoYn_U

Les frères Jacques chantent Jean de la Fontaine

Les Frères Jacques est un quatuor vocal français, qui s'est produit de 1946 à 1982. Réputé pour son art d'associer le chant et le mime, les Frères Jacques a entre autres interprété des chansons de Prévert, de Serge Gainsbourg et évidemment les *Fables* de La Fontaine.

<https://www.youtube.com/watch?v=o0VQ38knLtw&list=PLVQKWZbEbfIwreTwD15Eq3Vb0TfyDgRDk&index=4>

Une chorale interactive

Retrouvez les fables sous le format d'une chorale interactive, sur une mélodie de la compositrice Isabelle Aboulker.

- La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf : <https://vox.radiofrance.fr/ressource/la-grenouille-qui-veut-se-faire-aussi-grosse-que-le-boeuf>
- Le Lion devenu vieux : <https://vox.radiofrance.fr/ressource/le-lion-devenu-vieux>

Trois fables de Jean de la Fontaine, interprétées par Anne Goniaux et Julien Joubert

En lien avec la Philharmonie de Paris, découvrez la performance conjointe d'Anne Goniaux et de Julien Joubert autour de trois fables de La Fontaine.

https://www.youtube.com/watch?v=iRz66jxrO2U&list=RDjRz66jxrO2U&start_radio=1&rv=iRz66jxrO2U&t=1

Partition gracieusement offerte par le compositeur : <https://www.julien-joubert.net/produit/trois-fables-de-la-fontaine/>

Cinéma et audiovisuel

« C'est qui La Fontaine ? »

Courte vidéo en film d'animation tirant le portrait du poète Jean de La Fontaine.

<https://www.lumni.fr/video/c-est-qui-la-fontaine>

Arts visuels et patrimoine

Hyacinthe Rigaud, Portrait de Jean de La Fontaine Musée Carnavalet

A l'occasion de la réouverture du musée Carnavalet, après quatre ans de fermeture pour travaux, la découverte de ce portrait de Jean de La Fontaine permet de visiter ce lieu et de proposer des activités artistiques autour de ce tableau. Des prolongements sont possibles avec la grande rétrospective sur l'œuvre de Hyacinthe Rigaud qui se tiendra jusqu'au 13 juin au Château de Versailles.

<http://hyacinthe-rigaud.com/catalogue-raisonne-hyacinthe-rigaud/portraits/228-la-fontaine-jean-de>

Maison natale de Jean de La Fontaine Château-Thierry

Cet hôtel particulier qui a vu naître le célèbre auteur des Fables permet d'apprécier les sources d'inspiration de l'auteur. Entourée d'un grand jardin propice à la rencontre avec les animaux qui peuplent ses écrits, la maison natale de Jean de La Fontaine invite à créer un parcours en lien avec l'œuvre du poète. Jusqu'au 17 octobre, les animaux sont mis en scène avec des briques Lego.

<https://www.museejeandelafontaine.fr/>

Parcours « Autour des Fables de La Fontaine » au Château de Vaux-le-Vicomte

Le Château de Vaux-le-Vicomte construit par Nicolas Fouquet sert de refuge à Jean de La Fontaine. En traversant les magnifiques jardins à la française, c'est un univers enchanteur et poétique que les enfants pourront observer. Jean de La Fontaine et Nicolas Fouquet étaient amis car ils refusaient d'obéir à certaines volontés de Louis XIV, cette controverse pourra être évoquée.

<https://vaux-le-vicomte.com/groupes/groupes-denfants-2/maternelle-et-primaire/>

Pistes d'activités

Lecture

- **Lire tout seul ou en famille** des fables du recueil - Lire des *Fables* de La Fontaine issues d'autres recueils
- **Lire d'autres histoires** reprenant des personnages des fables.
- o **Pour le personnage du renard**, « Le roman de Renart » (Gallimard Jeunesse, *Fétiche* BD de Bruno Heitz / Hachette, Le livre de poche jeunesse / Gallimard Jeunesse « Folio junior / Gründ, « Lectures de toujours » ; « Renard & Renard » de Max Bolliger (L'école des loisirs).
- o **Pour le personnage du loup**, « Les loups » d'Emily Gravett (Kaléidoscope), « Loup rouge » de Friedrich Kar Waechter (L'école des loisirs).
- o **D'autres fables** : Les fables d'Ésope, aux éditions Corentin, Milan ou Gallimard Jeunesse, coll. Folio cadet.

Écoute

- **Écouter les pistes audio sur éducol** <https://soundcloud.com/user-884502138/sets/2021-un-livre-pour-les-vacances/s-xyQ7dKJp4Yu>
- **Entendre l'interprétation** de cette fable par d'autres.
- **Raconter, réciter, interpréter, chanter** une fable ou un extrait à un membre de la famille.

Écriture

- Au fil de ses lectures, **noter sur un cahier**, un carnet (...) ce que l'on a aimé, ce que l'on n'a pas aimé ; recopier des passages que l'on a appréciés, des passages qui n'ont pas été compris... ; faire des croquis...
- **S'inspirer** et recueillir sur un carnet toutes les références aux fables : à travers les lectures, les films, les dessins animés, les affiches, les films publicitaires, les activités de loisirs, les échanges avec l'entourage.

Activités plastiques à la maison

« Les Fables de La Fontaine...à la maison ! » <https://www.ac-caen.fr/dsden50/discip/eac/spip.php?article297>