**Quelles traces ?**

* **Des prises de notes** par l’enseignant sous la dictée des élèves
* **Des traces intermédiaires** : récoltes (feuilles, fruits), empreintes (écorces d’arbres), photos à légender, compte rendu de sortie, réalisations, collage d’images…,
* **Des listes** pour anticiper une activité ou transmettre à un tiers,
* **Des comptes rendus** d’observations ou d’expériences: texte illustré de photos en PS, de dessins en MS, tableau ou schéma en GS,
* **Des réalisations** : jeux fabriqués, photos des constructions, dessins d’observations,
* **Des affiches** réalisées ensemble pour structurer les connaissances.

**Intérêts d’un espace dédié**

* Exploration **libre** respectueuse du rythme de chaque enfant;
* Prise en compte du **vécu** des élèves et de leurs représentations initiales;
* Situation partagée, vécu **commun**;
* **Interactions** entre élèves, communication, questionnement;
* **Entrainement** et réinvestissement par sa permanence.

**Prendre en compte la diversité des élèves**

* Temps de familiarisation ; prise en compte du vécu des élèves et de leurs représentations initiales; mise en mots par l’enseignant ; médiation de l’enseignant et des pairs
* Accompagnement individualisé
* Temps d’entraînement par la reprise, des jeux et des défis progressifs: tris, manipulation d’outils, aptitudes sensorielles, permanence des phénomènes et compréhension,
* Réinvestissement dans un projet personnel
* Suivi des progrès des élèves par l’observation et la discussion